

## ♪ ミュージックセラピー

「あいさつ」「うた」「ダンス」「太鼓演奏」「楽器演奏」から構成されます。

- ・あいさつ… 事を行う際には、始まり・終わり・礼儀があることを理解できるようにします
- ・うた…… 歌うことによって発語を引き出します
- ・ダンス…… リズム感や模倣力を育てます
- ・太鼓演奏… 大きな響きの迫力を楽しみます
- ・楽器演奏… まずは自由に楽しく弾くことから始めて、自発性や意欲を引き出します。そのうち音楽の法則に則った演奏の魅力がわかってくと、がんばれるようになります。

一人一人の様子を観察しながら、合っていると考えられる課題や内容を設定して活動を始め、適宜改善を加えていきます。

楽器は主にピアノを使いますが、適性に応じて、ウクレレ・鍵盤ハーモニカ・リコーダーなどの My 楽器を自由に組み合わせることもできます。

(自分の楽器を持つ喜びだけでなく、感染防止の観点からも My 楽器の持参を推奨しています。)

## ♪ ピアノ教室

テキストを用いたピアノのお稽古が中心になりますが、方法は上述の楽器演奏と同じです。

ご希望に応じて他の楽器も使うことがあります。

### 【開講日時】

♪ ミュージックセラピー

第1土曜・第1日曜の 10:30~18:00

第2日曜の 10:30~18:00

♪ ピアノ教室

第 1・2・3・4 木曜の 14:30~18:00

### 【料 金】

♪ 30 分間のレッスン ¥3,000

♪ 60 分間のレッスン ¥5,000

### 【講師プロフィール】

米津多美 (よねつ たみ)

経 歴: 大阪音楽大学短期大学部音楽専攻科卒業

パーティープレイヤー

ヤマハ音楽教室システム講師 (30 年間)

資 格: 日本音楽療法学会認定音楽療法士 (主に障害児者の音楽療育)

教員免許 (中学校音楽科)

ヤマハグレード (ピアノ 4 級, エレクトーン 3 級)

ヘルパー 2 級